

## horaires des ateliers

*sous réserve d'inscriptions suffisantes*

1. le lundi de 17H30 à 19h : atelier enfants (à partir de 7 ans)
2. le lundi de 20h à 22h : atelier adultes

## lieu des ateliers

**Salle de Théâtre**  
**(au dessus de la salle de danse)**  
45, rue Félix Despagnet - 40800 Aire-sur-l'Adour

## tarifs

Tarif Enfants : 189 €/an      Tarif Jeunes : 209 €/an      Tarif Adultes : 256 €/an

+ Inscription pour l'année : 24 € (comprenant l'adhésion au Théâtre des LUMIERES).

Les cours sont payables le jour de l'inscription.

Possibilité de paiement fractionné (5 fois maximum).

## inscriptions

Lundi 23 septembre 2013 de 17h à 20h

à la salle de Théâtre

45, rue Félix Despagnet - 40800 Aire-sur-l'Adour

# ateliers de pratique théâtrale



En partenariat  
avec le C.A.M.A.

Reprise des cours :  
lundi 30 sept. 2013

 **Le Théâtre des  
LUMIERES**

e-mail : [contact@theatredeslumieres.fr](mailto:contact@theatredeslumieres.fr)  
[www.theatredeslumieres.fr](http://www.theatredeslumieres.fr)

06.61.99.80.36  
06.84.2441.17

**UNE COMPAGNIE, UN PROJET** Le Théâtre des LUMIERES est une compagnie professionnelle de théâtre fondée par des artistes. Metteur en scène et comédiens confirmés, nous souhaitons que la création et la formation théâtrales soient présentes à Mont-de-Marsan, préfecture du département. Comme durant plusieurs années nous désirons continuer à incarner l'art théâtral et tisser des liens étroits avec le public, tout en menant une réflexion sur une démarche artistique renouvelée (transdisciplinarité, confrontation des esthétiques,...)

*Un Théâtre de qualité et exigeant pour tous*

*Un choix de répertoire classique et contemporain*

*Deux axes de travail : la Création et l'Education Artistique.*

L'activité du théâtre des LUMIERES s'articule donc autour de deux axes :

- \* Créer différentes formes de spectacles jeune public et tout public, promouvoir un théâtre accessible et de qualité.
- \* Former : Continuer à développer l'enseignement des pratiques théâtrales à travers des ateliers dispensés ponctuellement et à l'année (des ateliers, stages, scènes ouvertes, classes cultures...) et par conséquent soutenir le théâtre amateur avec trois sites de formation (Mont de Marsan, Saint Paul les Dax, Aire sur Adour)

### LES ATELIERS DE PRATIQUE THEATRALE

Le Théâtre des LUMIERES propose durant toute l'année des ateliers de pratique théâtrale pour petits et grands. Une formation enrichie de plusieurs actions proposées par la Compagnie :

- Des scènes ouvertes,
- Des stages (de théâtre, mime, théâtre d'objet, commedia dell'arte, escrime de théâtre...) qui vous sont tout spécialement destinés afin de découvrir l'univers de création de différents artistes.
- Participation aux manifestations locales et nationales (printemps des poètes, carnaval, ...)

### Le Répertoire

Sont abordés autant le théâtre contemporain que classique.

Ont été montés : Alègre - Andersen - Aristophane - Bonal - Brecht - Calaferte - Carrière - Durringer - Durvin - Feydeau - Flau-Chambrier - Florian - Gogol - Goldoni - Ionesco - Kacini-El-Hassini - Klimkum - Levoyer - Lorca - Marivaux - Molière - Musset - Obaldia - Papin - Prévand - Prévost - Ribes - Shakespeare - Strauss - Voznesenskaya - Yendt - Levin...

Sans compter les adaptations de contes et fables, et une comédie musicale.

### Une École du Théâtre

**Former aux techniques de l'art dramatique et aux arts de la scène.**

Travail de la voix - Diction - Respiration - Décontraction - Expression corporelle - Jeu de masques - Création de personnages - Improvisation - Interprétation de textes classiques et contemporains - Approche de la Commedia dell'Arte - Escrime de théâtre - Création de spectacles.  
Préparer au concours d'entrée de conservatoire.

### Une École de la Scène

Se confronter à la scène et au public :  
- représentations  
- scènes ouvertes  
- matchs d'improvisation  
- lectures publiques

### Une École de la Vie

*"Il faut lentement devenir ce que tu es".*

Louis Jouvet

Expérimenter l'Écoute, le Partage, l'Humilité, la Remise en question, la Générosité...

## **Ateliers de Pratique Théâtrale du Théâtre des LUMIERES**

**dirigés par des comédiens professionnels sous la responsabilité d'Aurélia Bartolomé, diplômée d'État d'Enseignement du Théâtre**

### Une École de la Confrontation

Participer à des manifestations nationales et locales sous la forme d'interventions face au public .

### Une École du Spectateur

*"On ne fait pas de théâtre sans avoir beaucoup regardé les autres et sans savoir vers quel théâtre on veut aller"*  
Assister à des spectacles,  
Rencontrer des metteurs en scène, chorégraphes, auteurs, ...

### Une École des Échanges...

Au travers de diverses collaborations (École Nationale de Musique et de Danse des Landes, Ensemble Instrumental des Landes, Escrime sportive montoise, jongleurs, musiciens, écoliers de danse)