

horaires des ateliers

sous réserve d'inscriptions suffisantes

1. lundi 14h-17h : atelier séniors
2. lundi 17h30-19h : atelier enfants (à partir de 7 ans)
3. lundi 19h30-21h30 : atelier adultes - intermédiaire/avancé
4. mardi 17h30-19h : atelier enfants (à partir de 7 ans)
5. mardi 19h30-21h30 : atelier adultes - niveau débutant
6. mercredi 10h30-12h : atelier enfants (à partir de 7 ans)
7. mercredi 14h-16h : atelier préadolescents - 11 ans / 13 ans
8. mercredi 16h15-18h15 : atelier adolescents - 14 ans / 15 ans
9. mercredi 18h30-20h30 : atelier adolescents - 16 ans / 18 ans
10. mercredi 20h30-22h30 : atelier adultes - niveau expérimenté
11. jeudi 19h30-21h30 : atelier adultes - niveau débutant/intermédiaire

lieu des ateliers

Espace Pédagogique du Pôle Culturel du Marsan
190 Avenue Camille Claudel - 40280 St Pierre du Mont

tarifs

Tarif Enfants : 220 €/an Tarif Jeunes : 235 €/an Tarif Adultes : 260 €/an

+ Adhésion pour l'année : 25 € (comprenant l'adhésion au Théâtre des LUMIERES).

Les cours sont payables le jour de l'inscription.
Possibilité de paiement fractionné (5 fois maximum).

inscriptions

- Samedi 2 septembre 2023 de 9h à 17h à l'Espace Multisport Saint-Pierrois (214 rue de la Provence à St Pierre du Mont)
- les samedi 9 et dimanche 10 septembre 2023 de 10h à 17h au Forum des associations de Mont de Marsan (Hall de Nahuques)

THÉÂTRE

ateliers de pratique théâtrale



Reprise des cours :
Lundi 2 oct.. 2023

dirigés par des comédiens
professionnels



Le Théâtre des LUMIERES
www.theatredeslumieres.fr
e-mail : contact@theatredeslumieres.fr
06 52 02 23 40

UNE COMPAGNIE, UN PROJET

Le Théâtre des LUMIERES est une compagnie professionnelle de théâtre fondée par des artistes. Metteur en scène et comédiens confirmés, nous souhaitons que la création et la formation théâtrales soient présentes dans le département des Landes. Comme durant plusieurs années nous désirons continuer à incarner l'art théâtral et tisser des liens étroits avec le public, tout en menant une réflexion sur une démarche artistique renouvelée (transdisciplinarité, confrontation des esthétiques,...)

Un Théâtre de qualité et exigeant pour tous

Un choix de répertoire classique et contemporain

Trois axes de travail : la Création et l'Education Artistique et la Diffusion.

L'activité du théâtre des LUMIERES s'articule donc autour de trois axes :

- * Créer différentes formes de spectacles jeune public et tout public, promouvoir un théâtre accessible et de qualité.
- * Former : Continuer à développer l'enseignement des pratiques théâtrales à travers des ateliers dispensés ponctuellement et à l'année (des ateliers, stages, scènes ouvertes, classes cultures...) et par conséquent soutenir le théâtre amateur avec deux sites de formation (Mont de Marsan et Saint Paul les Dax)
- * Diffuser : Depuis 2010 la compagnie propose tous les étés dans Mont de Marsan Agglo un festival de théâtre dédié aux spectacles d'inspiration commedia dell'arte : le Festival de Tréteaux.

LES ATELIERS DE PRATIQUE THEATRALE

Le Théâtre des LUMIERES propose durant toute l'année des ateliers de pratique théâtrale pour petits et grands. Une formation enrichie de plusieurs actions proposées par la Compagnie :

- Des scènes ouvertes,
- Des stages (de théâtre, mime, théâtre d'objet, commedia dell'arte, escrime de théâtre...) qui vous sont tout spécialement destinés afin de découvrir l'univers de création de différents artistes.
- Participation aux manifestations locales et nationales (printemps des poètes, carnaval, ...)

Le Répertoire

Sont abordés autant le théâtre contemporain que classique.

Ont été montés : Alègre - Andersen - Aristophane - Bonal - Brecht - Calaferte - Carrière - Durringer - Durvin - Feydeau - Florian - Gogol - Goldoni - Ionesco - Kacini-El-Hassini - Klimkum - Levoyer - Lorca - Marivaux - Molière - Musset - Obaldia - Papin - Prévand - Prévost - Ribes - Shakespeare - Strauss - Voznesenskaya - Yendt - Levin...

Sans compter les adaptations de contes et fabliaux, et une comédie musicale.

Une École du Théâtre

Former aux techniques de l'art dramatique et aux arts de la scène.

Travail de la voix - Diction - Respiration -
Décontraction - Expression corporelle - Jeu de
masques - Création de personnages -
Improvisation - Interprétation de textes
classiques et contemporains -
Approche de la Commedia dell'Arte
- Escrime de théâtre - Création
de spectacles.

Préparer au concours
d'entrée de conserva-
toire.

Une École de la Scène

Se confronter à
la scène et au
public :

- représentations
- scènes ouvertes
- matchs d'improvisation
- lectures publiques

Une École de la Vie

"Il faut
lentement deve-
nir ce que tu es".
Louis Jovet

Expérimenter l'Écoute,
le Partage, l'Humilité, la
Remise en question, la
Générosité...

Ateliers de Pratique Théâtrale du Théâtre des LUMIERES

dirigés par des comédiens professionnels
sous la responsabilité d'Aurélia Bartolomé,
diplômée d'Etat d'Enseignement du Théâtre

Une École de la Confrontation

Participer à des concours
et festivals de théâtre
amateur

Une École du Spectateur

"On ne fait pas de théâtre sans
avoir beaucoup regardé les autres et
sans savoir vers quel théâtre on veut
aller"

Assister à des spectacles,
Rencontrer des metteurs en scène, chorégraphes,
auteurs, ...

Une École des Échanges...

Au travers de diverses
collaborations (École
Nationale de Musique et
de Danse des
Landes, Ensemble
Instrumental des
Landes, Escrime
sportive montoise,
jongleurs,
musiciens,
écoles de
danse)